Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro AMA, veuillez visiter :
bacproama.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro AMA - E4 - Langue vivante 2 (Allemand) - Session 2025

Correction de l'épreuve de Langue Vivante Étrangère - Allemand

Diplôme : Baccalauréat professionnel

Session : 2025

Matière : Langue vivante étrangère - Allemand

Durée : 1 heure

Coefficient : 2

Correction Partie 1 : Compréhension de l’oral

Dans cette partie, les candidats doivent rendre compte du document intitulé « Bürohündin Indra » en montrant leur compréhension des éléments principaux. Le document à écouter présente une thématique autour de l’identité de la chienne Indra et de son impact au sein de son entourage.

Question 1 : Compte rendu

Pour réussir cette tâche, les candidats doivent préciser plusieurs éléments :

- **Nature et thème principal :** Il s'agit d'une présentation de la chienne Indra, son rôle dans un bureau et l'attachement des employés à cet animal de compagnie.
- **Situation et événements :** Un aperçu de la vie quotidienne des employés et comment la présence d'Indra change leur ambiance de travail.
- **Identité et relations :** Identifier les personnages principaux, comme les employés du bureau et leur relation avec Indra.
- **Points de vue exprimés :** Différents points de vue concernant l'importance d'un animal dans un cadre professionnel.

Les réponses doivent faire ressortir ces éléments, soutenues par des détails pertinents du document audio.

Correction Partie 2 : Compréhension de l’écrit

Cette partie demande une analyse du texte « Mit dem Herz gegen die Wand », écrit par Claudia Walde (alias MadC), qui parle de son expérience en tant que graffitiste et de son désir de revitaliser les espaces ternes.

Question 2 : Compte rendu

Les candidats doivent répondre à cette consigne en structurant leur analyse autour des mêmes axes que pour la première partie :

- **Nature et thème principal :** Le texte présente la vie et l'œuvre d'une artiste graffitiste, mettant en avant son parcours et sa vision artistique.
- **Situation et événements :** La description de son passé, son retour en Allemagne et comment elle est perçue dans le milieu du graffiti.
- **Identité des personnages :** Claudia Walde et les lieux où elle a exposé son travail.
- **Points de vue exprimés :** Son point de vue sur l'art urbain et comment elle souhaite changer le regard sur les environnements monotones.

Le compte rendu doit faire apparaître une compréhension claire des éléments du texte et comment ils sont

interconnectés.

Correction Partie 3 : Expression écrite

Les candidats doivent choisir entre deux sujets. La réponse devrait être rédigée en allemand et compter environ 100 à 120 mots.

Sujet 1 : Réponse à Stefanie

Réponse modèle :

Hallo Stefanie,

Ich freue mich, von dir zu hören! Ich habe deine Nachricht erhalten. Ich habe dieses Jahr viel zu tun, aber ich möchte dich bald besuchen. Vielleicht können wir zusammen einen Ausflug machen oder ein Café besuchen.

Bis bald!

Liebe Grüße,

[Votre prénom]

Sujet 2 : Travailler pendant les vacances

Réponse modèle :

Ja, ich möchte in den Ferien arbeiten. Es hilft mir, Geld zu verdienen für mein neues Handy. Außerdem finde ich es gut, Erfahrungen zu sammeln und neue Leute kennen zu lernen.

Was denkst du darüber? Ich freue mich auf deine Antwort!

Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps :** Répartissez votre temps judicieusement : 20 minutes pour la compréhension de l’oral, 20 minutes pour la compréhension de l’écrit, et 20 minutes pour l’expression écrite.
- **Structuration des réponses :** Dans chaque partie, suivez une structure claire (introduction, développement, conclusion).
- **Précision et clarté :** Utilisez un langage simple mais précis. Veillez à bien expliquer vos idées.
- **Révisions :** Relisez votre travail dans la dernière minute pour corriger d'éventuelles fautes d'orthographe ou de grammaire.
- **Pratique orale :** Écoutez des documents audio allemands régulièrement pour améliorer votre compréhension orale avant l'examen.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.