Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro AMA, veuillez visiter :
bacproama.fr/annales-sujets-et-corriges

RESEAU-CANOPE.FR

CANOPÉ

LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Ne rien écrire dans ce cadre

Académie : Session :

Examen : Série :

Spécialité/option : Repère de l'épreuve :

Epreuve/sous épreuve :

NOM :

(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)

Prénoms :

Né(e) le :

N° du candidat

(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

L'ENSEMBLE DU SUJET EST A RENDRE EN FIN D'EPREUVE

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

SESSION 2014

BACCALAUREAT PROFESSIONNEL

Artisanat et Métiers d'Arts - Option : Arts de la pierre

U 23 - Épreuve : E2 Epreuve technologique

Sous épreuve C2 : étude d'un ouvrage et d'un système de fabrication

Durée : 4 heures **Coefficient : 2,5**

Ce dossier comporte 7 pages – Calculatrice autorisée



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

CHAPELLE DE BOULAINVILLERS

Située dans le département de la Somme, cette chapelle du 14è siècle, a été remodelée après plusieurs démolitions dues aux dernières guerres qui ont eu lieu dans ce département.

Certainement à cause du coût, les briques ont remplacé la pierre. (photos ci-dessous)

Pour redonner son aspect original, la commune a décidé la restauration complète de cet édifice, et donc, de remplacer la maçonnerie de briques par de la pierre calcaire.

Ce travail demandera le savoir-faire des tailleurs de pierre, sculpteurs et couvreurs qualifiés (relevés, calepinage, remplacement de certains éléments etc.).



L'ENSEMBLE DU SUJET EST A RENDRE EN FIN D'EPREUVE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

SUJET

Dans le cadre de cette restauration, on vous demande d'établir l'appareillage en pierre de la façade de la chapelle.

On donne :

Le sujet	2/7
Une vue en élévation et une coupe (façade actuelle).	3/7
Le projet partiel de la nouvelle façade	4/7
La mise en page pour les questions A, B et C	5/7
Des feuilles de mode opératoire pour la pose du pignon	6/7 et 7/7

On demande :

- **A)** L'appareillage complet du haut du pignon en partant de l'assise n° 17 incluse
  - 8 assises régulières entre l'assise n° 16 et la pierre de pointe du pignon.
  - Longueur moyenne des blocs 0,40 m.
- **B)** L'appareillage de l'arc en plein cintre
  - composé de 9 voussoirs identiques.
- **C)** Les dimensions du bloc capable pour un voussoir de l'arc en plein cintre

Remarques (pour les questions A, B et C) :
Ces travaux sont à réaliser de façon numérique (fichier DAO à nommer : numéro candidat.extension du logiciel).
Vous imprimerez votre fichier sur papier format A3 horizontal et l'agraferez au dossier sujet.
Vous sauvegardez votre fichier sur un support numérique CD, clé USB.

- **D)** Le mode opératoire pour la pose du pignon, en précisant le matériel et les matériaux utilisés.

On exige :

La cotation doit permettre la réalisation de l'ouvrage (taille et pose).
Le mode opératoire sera complet, précis et la sécurité sera prise en compte.

BARÈME DE CORRECTION

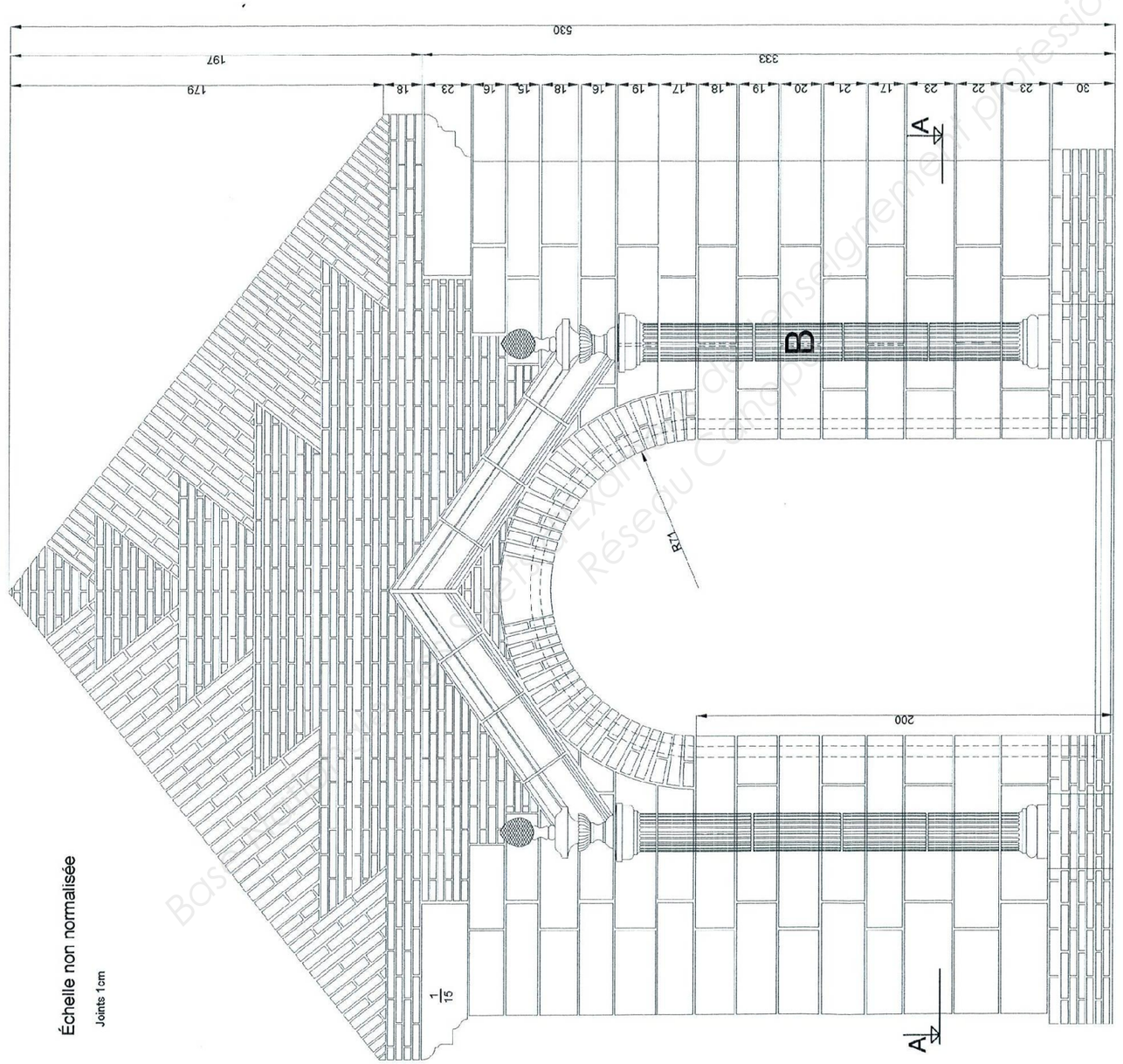
		Notes	
	Pignon		7 points
	Arc en plein cintre et bloc capable		4 points
	Cotation		3 points
	Mode opératoire de pose du pignon		6 points
		TOTAL :	20
	NOTE / 20 :		**20**

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

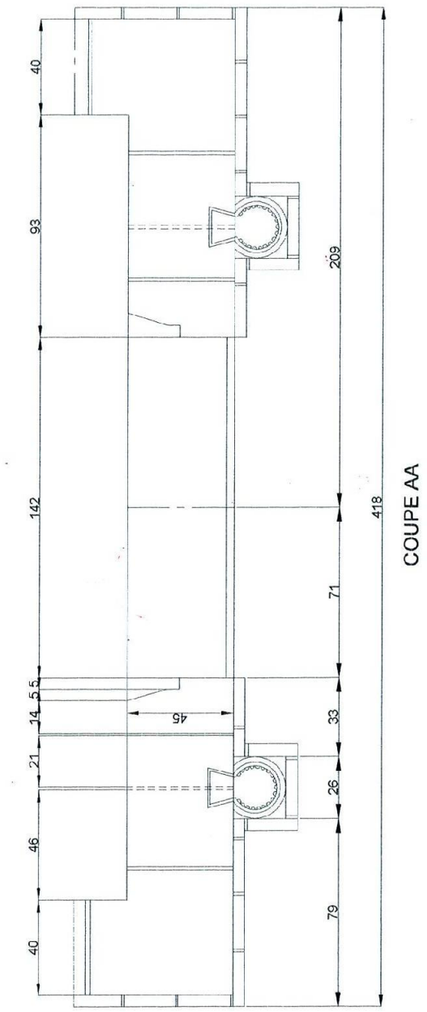
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

L'ENSEMBLE DU SUJET EST A RENDRE EN FIN D'EPREUVE



Façade actuelle



Réseau Canopé Examen

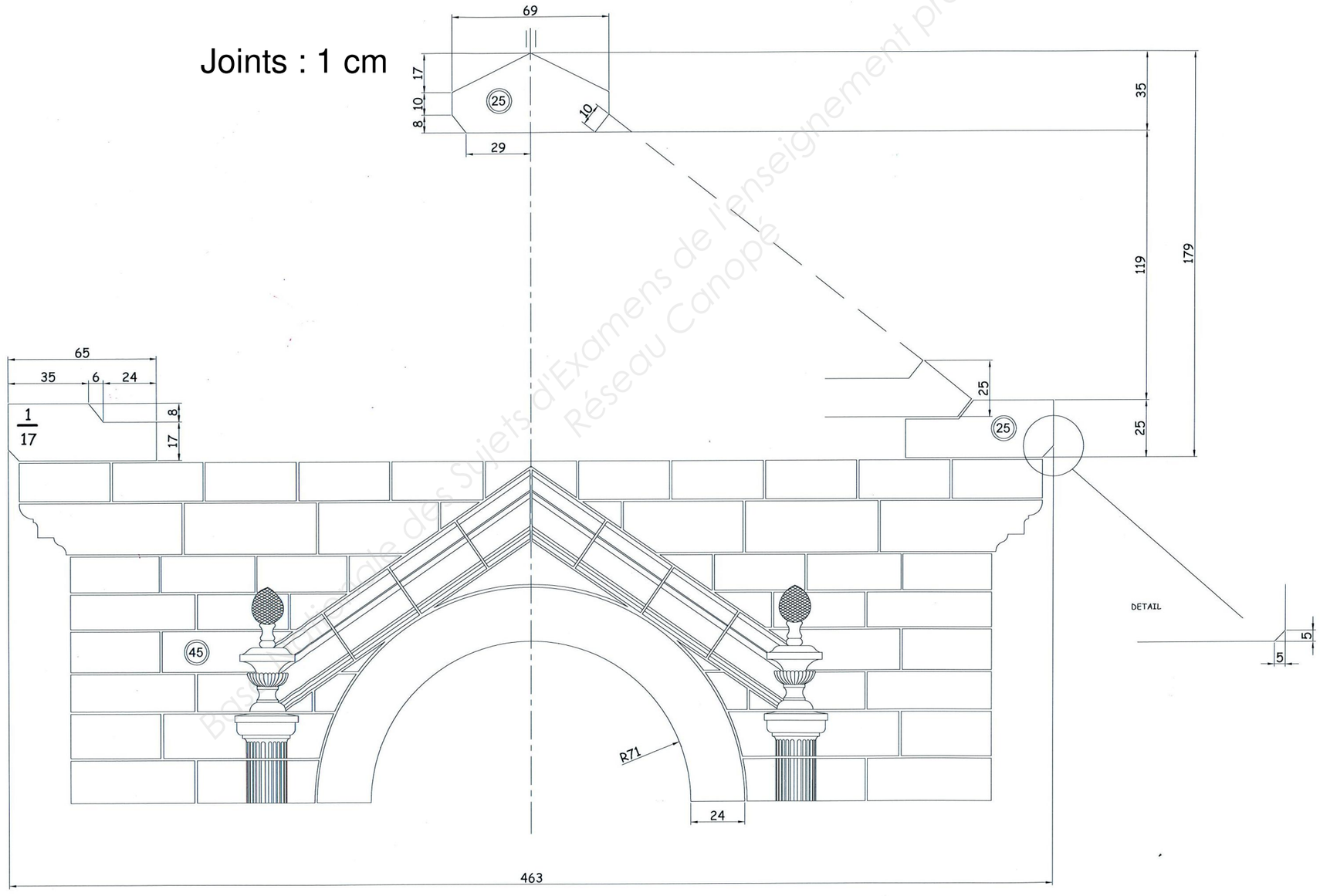
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE	NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

L'ENSEMBLE DU SUJET EST A RENDRE EN FIN D'EPREUVE

Projet partiel du nouveau haut du pignon

Sans échelle

Joints : 1 cm



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

MISE EN PAGE

A3 H

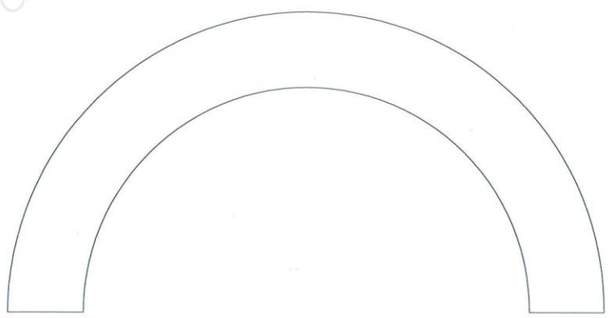
25

10

Zone de dessin

1/17

25



Dimensions d'un bloc capable pour un voussoir :

- Largeur :
- Profondeur :
- Hauteur :

N° du candidat

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE	NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Phases	Désignation	Croquis

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Phases	Désignation	Croquis

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.